

## 2024년 공주시 평생학습관 가을프로그램 수업 계획서

강좌명		락밴드_계속반	지도강사	김재웅	
강좌 설명		밴드 악기 연주를 통한 취미 생활과 정서 함양			
차시	수업 주제	수업 내용		준비물	비 고
1	커팅 박자의구분 반박자 필 인	*일렉트릭기타-커팅(Cutting) Lesson *일렉트릭베이스-박자의 구분 Lesson *드럼- 히구찌 가쓰오키의 반박자 필 인 Lesson *연습곡 합주하기		악보, 보면대, 악기	
2	3잇단음 록 리듬 패턴	*일렉트릭기타-초킹 → 비브라토(C→Vib.) Lesson *일렉트릭베이스-리듬의 여러 스타일 Lesson *드럼- 3잇단음 록의 필인 Lesson *연습곡 합주하기			
3	서플	*일렉트릭기타-트레몰로(Tremolo) Lesson *일렉트릭베이스-리듬 연습 Lesson *드럼- 서플 Lesson *연습곡 합주하기			
4	3잇단음 록의 필인	*일렉트릭기타-초킹 → 비브라토(C→Vib.) Lesson *일렉트릭베이스-리듬의 여러 스타일 Lesson *드럼- 3잇단음 록의 필인 Lesson *연습곡 합주하기			
5	3잇단음의 악센트	*일렉트릭기타-슬라이드 → 초킹(&다운)(S→C(C&D)) Lesson *일렉트릭베이스-스케일에 첨가된 음정 Lesson *드럼- 3잇단음의 악센트 Lesson *연습곡 합주하기			
6					
7	3잇단음의 연습	*일렉트릭기타-초킹→다운→풀링오프(C→D→P) Lesson *일렉트릭베이스-가락적인 음정 Lesson *드럼- 3잇단음의 연습 Lesson			
8	2박자 3잇단음	*일렉트릭기타-다운→풀링오프(D→P) Lesson *일렉트릭베이스-기본적인 베이스 라인 Lesson *드럼- 2박자 3잇단음 Lesson *연습곡 합주하기			
9	오른손으로 16번치는 16비트 리듬 패턴	*일렉트릭기타-해머링 온→초킹(→다운)(H→C(→D)) Lesson *일렉트릭베이스-베이스 라인의 연결 Lesson *드럼- 오른손으로 16번치는 16비트 리듬 패턴 Lesson *연습곡 합주하기			
10	4분 음표와 8분 음표의 컴비네이션	*일렉트릭기타-핑거타입의 응용 Lesson *일렉트릭베이스-해머링 온 Lesson *드럼-4분 음표와 8분 음표의 컴비네이션 Lesson *연습곡 합주하기			
11	4분 음표와 8분 음표의	*일렉트릭기타-Key를 바꾸고 나서의 메이저 스케일 Lesson *일렉트릭베이스-풀링 오프 Lesson			
12	베이스 트레이닝	*드럼-4분 음표와 8분 음표의 베이스 트레이닝 Lesson *연습곡 합주하기			